

Минпросвещения России
ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический
университет»

Председатель
приемной комиссии университета
и.о. ректора

Л. К. Габышева



ПРИМЕРНЫЙ ВАРИАНТ ТЕСТА
общеобразовательного вступительного испытания «Русский
язык», проводимого университетом самостоятельно, для
поступающих по образовательным программам высшего
образования – программам бакалавриата

Екатеринбург
РГППУ
2025

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ВОПРОСОВ

Максимальное количество баллов - 100

Модуль 1. (Тест должен включать 20 вопросов этого модуля). В предложенных ниже вопросах выберите один правильный ответ (за каждый верный ответ выставляется 2 балла, максимальное количество баллов — 40).

Задание 1

Укажите 1 вариант ответа, в которых НЕ пропущена согласная. Запишите номер ответа.

- 1) грим..ировать, ил...юстрация, лот..ер..ейный
- 2) грам..офон, депрес..ия, нарцис..
- 3) грам..пластинка, дис..куссия, мер..идиан
- 4) груп..а, дрес..ировка, мас..ировать

Задание 2

Укажите 1 вариант ответа, в котором во всех словах одного ряда пропущена чередующаяся гласная корня. Запишите номер ответа.

- 1) обм..реть, обм..кнуть, сл..жение
- 2) пол..жение, пл..вчиха, пал...садник
- 3) выч..сление, разоч..роваемый, яг..дный
- 4) в..рмишель, ж..лание, м..кать (в воду)

Задание 3

Укажите 1 вариант ответа, в котором во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) забл..стел, ск..калка, под...рвать
- 2) попл..вок, зад..ру, изл..гать (суть проблемы)
- 3) хл..потать, зап..реть (на замок), р..сток
- 4) взр..слеть, г..рнолыжный, оз..рение

Задание 4

Укажите 1 вариант ответа, в котором во всех словах одного ряда пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номер ответа.

- 1) импр..визировать, ут..пический, т..ория
- 2) велос..пед, эксп..римент, д..летант
- 3) м..кароны, упр..щение, прик..сновение
- 4) д..агональ, м..кнуть (кисть в краску), с..кретно

Задание 5

Укажите 1 вариант ответа, в котором во всех словах одного ряда пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номер ответа.

- 1) г..потеза, предпол..жение, сост..заться
- 2) в..ртуозный, т..лантливый, наперег..нки
- 3) к..варный, вет..ринар, инж..нерный
- 4) т..оретический, пл..вец, сп..собный

Задание 6

Укажите 1 вариант ответа, в котором во всех словах одного ряда пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номер ответа.

- 1) н..тюрморт, п..рила, инж..нер
- 2) к..таклизм, дел..катес, оч..ровательный
- 3) с..рказм, т..лерантный, р..внина
- 4) в..негрет, утв..рь, р..скошный

Задание 7

Укажите вариант ответа, в котором во всех словах пишется НН.

Дворец был огромный, с величестве(1)ыми каме(2)ыми коло(3)ами: на крыше его вставляли на дыбы чугу(4)ые лошади, и их беш(5)ый порыв отчая(6)о сдерживал человек с венком на голове, должно быть сильный и смелый.

- 1) 1 2 3 4 5 6
- 2) 2 3 4
- 3) 1 2 3 4 6
- 4) 1 2 5 6

Задание 8

Укажите вариант ответа, в котором во всех словах пишется НН.

Небольшая река с глинистым дном была смире(1)ая, в отдельных местах заросшая вода(2)ой травой, кое-где освеще(3)ая желтыми лампадами кувшинок и шибко засоре(4)ая лесом от весе(5)его сплава.

- 1) 1 2 3
- 2) 3 4 5
- 3) 1 3 4 5
- 4) 1 4 5

Задание 9

Укажите 1 вариант ответа, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номер ответа.

- 1) раста...ть, найд..нный

- 2) разнос..шь, вид..мый
- 3) относ..шься, надума..шь
- 4) засмотр..ться, разгон..шься

Задание 10

Укажите 1 вариант ответа, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номер ответа.

- 1) щегол..ватый, находч..вый
- 2) предприимч..вый, переменч..вый
- 3) отстёг..вавший, глянц..вый
- 4) прислуш..ваться, гор..вать

Задание 11

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

1. (НА)ВСТРЕЧУ нам (В)ДОЛЬ шоссе двигалась громкоголосая группа подростков.
2. Антон получил пятерку по литературе ЗА(ТО), что выучил (НА)ИЗУСТЬ стихотворение Пушкина.
3. (В)СВЯЗИ с большим опозданием поезда стоянка была сокращена, (ПО)ЭТОМУ мы не стали выходить из вагона.
4. Лес КАК(БУДТО) затих, ЗА(ТО) в поле раздавался щебет птиц.

Задание 12

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

1. Сравнение «Дорожных жалоб» и элегии «Брожу ли я...» Пушкина показывает, (НА) СКОЛЬКО (ПО) РАЗНОМУ поэт может интерпретировать одну и ту же тему.
2. Он расплатился (СО) МНОЙ долларами, которые (В) ПОСЛЕДСТВИИ я потратил на приобретение велосипеда.
3. (В) ТЕЧЕНИЕ тех трех часов, что ребята шли по городу, им (НА) ВСТРЕЧУ не попался ни один человек.
4. Миноносец «Смелый», стреляя по врагу, дал полный ход (В) ПЕРЁД, (В) ДОГОНКУ за эскадрой противника.

Задание 13

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся

СЛИТНО.

1. Необходимо иметь (В)ВИДУ, что строительные работы ведутся в (МНОГО)ЛЮДНОМ месте.
2. Двигаясь как бы (НА)ОЩУПЬ, Андрей Николаевич вошёл в большую комнату, (ДО)ВЕРХУ уставленную шкафами и полками с книгами.
3. Макар сложил лист (В)ЧЕТВЕРО, но заклеивать не стал: времени было (В)ОБРЕЗ.
4. Смирнов был (ПО)СТАРШЕ нас и время от времени непроизвольно двигал сзади себя своей сухой рукой, (НА)ПОДОБИЕ хвоста.

Задание 14

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

1. Андрей, (ПО)МИМО французского, английского, немецкого, итальянского языков, хорошо знал китайский, который он изучал (НА)ПРОТЯЖЕНИИ четырёх лет.
2. Но мне ТО(ЖЕ) кажется, что Лежнёв не стал бы говорить (ПО)ПУСТУ, не взвесив то, что говорит.
3. Партию в шахматы отец с сыном сыграли (В)НИЧЬЮ, сын просил сыграть ещё, однако отец молча встал и отправился в другую комнату, так что уговаривать его теперь было уже (БЕЗ)ТОЛКУ.
4. ЧТО(БЫ) ни говорили Дмитрию завистливые люди, ОН(ТАКИ) сумел добиться результатов.

Задание 15

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

1. Ночью в городе всегда было очень (НЕ)СПОКОЙНО.
2. Румянцева сидела в вагоне, (НЕ)СНИМАЯ плаща и платка.
3. Когда мы плыли на катере по разлившейся реке, нам то и дело встречались грязно-серые пятачки — (НЕ)ЗАТОПЛЕННЫЕ ещё бугорки.
4. Шкаф был совсем (НЕ)ТЯЖЁЛЫМ, и двое грузчиков без особого труда внесли его в квартиру.

Задание 16

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

1. Причиной бурного веселья служили вовсе (не)смешные места его

выступления, а те гримасы, которые за его спиной строил Еремин.

2. Малыш (не)сидел на месте, постоянно подпрыгивал и убегал в другую комнату.

3. Путники вышли к ещё (не)обросшему травой берегу.

4. Николай даже и деньги за сделку вперёд получил, очень (не)малые деньги.

Задание 17

Расставьте все недостающие знаки препинания. Укажите вариант ответа, в котором указаны все запятые. Запишите номер ответа.

укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Крутит за окном, не выйдешь из дому!

А киномеханику опять

*По́ полю (1) как говорится (2) чистому
на себе культуру доставлять.*

*Влезет в брюки, в валенки и тонкую
косу под ушанку уберёт.*

*Родилась (3) зачем-то вот (4) девчонкою,
надо бы (5) как раз (6) наоборот!*

Кончится сеанс, начнутся танцы.

Ну (7) их!.. Чуть помедлит у дверей.

Или (8) может (9) всё-таки остаться?..

А наавтра вновь тащиться ей!...

(Г.С. Семёнов)

1) 1 2 7 9

2) 1 2 8 9

3) 1 2 3 4 8 9

4) 1 2 6 8 9

Задание 18

Расставьте все недостающие знаки препинания. Укажите вариант ответа, в котором указаны все запятые. Запишите номер ответа.

О мой читатель... вы (1) москвич прямой

И потому (2) наверно (3) о Коломне

Не знаете... конечно (4) не о той

Я говорю, которая (5) как помню (6)

Лежит в стране, и мне, и вам родной,

Вёрст за сто от Москвы, да (7) впрочем (8) что мне

До счёта верст – и вам (9) конечно...
(А.А. Григорьев)

- 1) 2 3 5 6 7 8 9
- 2) 2 3 5 6 7 8
- 3) 1 2 3 4 5 6 7 8 9
- 4) 2 3 4 5 6 7 8 9

Задание 19

Расставьте все недостающие знаки препинания. Укажите вариант ответа, в котором указаны все запятые. Запишите номер ответа.

1. Фантастика (1) множество форм (2) которой (3) можно найти даже в «бытовых» произведениях Н.В. Гоголя (4) пронизывает всё творчество писателя.
2. Наталья Ивановна зашла в комнату (5) сквозь открытые окна (6) которой (7) был виден (8) опустевший сад.

- 1) 1 2 3 5 6
- 2) 1 4 5
- 3) 2 4 6 8
- 4) 1 4 5 8

Задание 20

Расставьте все недостающие знаки препинания. Укажите вариант ответа, в котором указаны все запятые. Запишите номер ответа.

Необходимо признаться в том (1) что мы живём в мире (2) где человек не застрахован от опасностей. В настоящее время (3) однако (4) накоплен большой опыт в предотвращении последствий различного рода катастроф. В Мексике (5) к примеру (6) землетрясения обходятся (7) почти без жертв (8) потому что (9) с населением постоянно проводятся занятия.

- 1) 1 2 5 6 8
- 2) 1 2 3 5 6
- 3) 2 3 4 6 8
- 4) 1 2 3 4 5 6 8

Модуль 2. (Тест включает 5 вопросов этого модуля). В предложенных ниже вопросах выберите по 3 правильных ответа (за каждый верный ответ

выставляется 2 балла, максимальное количество баллов – 30)

Задание 1

В 3 из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Укажите номера предложений с НЕВЕРНО употребленными выделенными словами.

1) Механическая обработка не полностью отвердевшей формованной конструкции бывает ЗАТРУДНЁННОЙ вследствие повышенной вязкости этой конструкции.

2) В пятый раз российская женская сборная по баскетболу одерживает ВПЕЧАТЛЯЮЩУЮ победу над командой соперниц.

3) Бойкий ЯЗЫКОВОЙ парень, продававший неподалёку книги и календари, время от времени сочувственно поглядывал на молоденькую продавщицу, у которой никак не получалось привлечь покупателей.

4) СЛОВЕСНЫЙ состав языка не постоянен: одни слова исчезают, другие появляются вместе с новыми явлениями.

5) В этом словаре отражен СРАВНИТЕЛЬНЫЙ анализ служебных морфем русского и белорусского языка.

Задание 2

В 3 из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Укажите номера предложений с НЕВЕРНО употребленным выделенными словами.

1. Анализ важных исторических событий должен быть всенепременно ФАКТИЧЕСКИМ и должен строиться исключительно на фактах.

2. Обращение получило практически мгновенный ОКЛИК: десятки людей готовы были приютить сироту.

3. ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ стиль— разновидность литературного языка: один книжных стилей речи, использующийся в сфере политики, общественной, экономической и культурной жизни общества, в средствах массовой информации.

4. В уголовном кодексе есть статья за УКЛОНЕНИЕ от уплаты налогов.

5. ГАРМОНИЧЕСКОЕ развитие личности — основная цель системы российского образования и воспитания, направленная на создание условий для всестороннего развития личности учащегося.

Задание 3

В 3 из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Укажите номера этих слов.

1) НЕДРЫ земли

2) более ПОЛТОРАСТА тетрадей

3) заговорил БОЛЕЕ ВЕСЕЛО

4) мать ЧЕТВЕРЫХ детей

5) с ПЯТИДЕСЯТЬЮ туристами

Задание 4

В 3 из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Укажите номера этих слов.

- 1) домашняя ТУФЛЯ
- 2) по ПРИЕЗДУ в город
- 3) ПОКЛАДИ на стол
- 4) ШЕСТЬЮДЕСЯТЬЮ годами
- 5) Более СВЕЖЕЕ

Задание 5

В 3 из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Укажите номера этих слов.

1. позвонИте
2. красИвейший
3. прибЫло
4. шарфЫ
5. бантЫ

Модуль 3. (Тест включает 6 вопросов этого модуля). В предложенных ниже вопросах установите соответствие (за каждый верный ответ выставляется 1 балла, максимальное количество баллов – 30)

Задание 1

Установите соответствие между текстом и функциональным стилем.

1) Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км³. Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.

2) Ведь от любви родители и строги-то к вам бывают, от любви вас и бранят-то, всё думают добру научить. Ну, а это нынче не нравится. И пойдут детки-то по людям славить, что мать ворчунья, что мать проходу не даёт, со свету сживает. А, сохрани Господи, каким-нибудь словом снохе не угодить, ну и пошёл разговор, что свекровь заела совсем.

3) Небольшая, местами пересыхающая летом речушка против хутора Моховского в заболоченной, поросшей ольхами пойме разлилась на целый километр. Переправляться надо было на утлой плоскодонке, поднимавшей не

больше трех человек. Мы отпустили лошадей. На той стороне в колхозном сарае нас ожидал старенький, выдавший виды «виллис», оставленный там еще зимою. Вдвоем с шофером мы не без опасения сели в ветхую лодчонку. Товарищ с вещами остался на берегу. Едва отчалили, как из прогнившего днища в разных местах фонтанчиками забила вода.

4) В разных своих воплощениях символ может одновременно быть оружием, пригодным для прямого практического употребления, или полностью отделяться от непосредственной функции. Так, например, маленькая специально предназначенная для парадов шпага исключала практическое применение, фактически являясь изображением оружия, а не оружием. Сфера парада отделялась от сферы боя эмоциями, языком жеста и функциями. Вспомним слова Чацкого: «Пойду на смерть как на парад». Вместе с тем в «Войне и мире» Толстого мы встречаем в описании боя офицера, ведущего своих солдат в сражение с парадной (то есть бесполезной) шпагой в руках.

- а) научный б) официально-деловой в) публицистический
г) художественный д) разговорный

Задание 2

Установите соответствие между текстом и функциональным стилем.

1) Обучение в Смольном институте длилось девять лет. Сюда привозили маленьких девочек пяти-шести лет, и в течение девяти лет они жили в институте, как правило не видя, или почти не видя, дома. Если родители, жившие в Петербурге, еще могли посещать своих дочерей (хотя и эти посещения специально ограничивались), то небогатые, особенно провинциальные институтки на годы были разлучены с родными.

Такая изоляция смолянок была частью продуманной системы. В основу обучения клался принцип замкнутости: институток вполне осознанно отделяли от домашней атмосферы. Традиция эта восходила к И. И. Бецкому, который стремился отгородить воспитанниц от «испорченной» среды их родителей, вырастив из них «идеальных людей» по просветительской модели.

2) Значимость лингвокультурологического аспекта в обучении русскому языку как иностранному (РКИ) неоспорима. Незнание культурной составляющей изучаемого (в данном случае русского) языка приводит к коммуникативным и речевым ошибкам, в результате чего возникает недопонимание между участниками диалога. В основном это происходит из-

за того, что в коммуникации могут быть задействованы представители разных культур, у которых различаются представления об одних и тех же явлениях.

3) Если международным договором Российской Федерации установлены иные правила о защите прав потребителей, чем те, которые предусмотрены настоящим Законом, применяются правила международного договора.

4) Одна бедная мать не спала; она приникла к изголовью дорогих сыновей своих, лежавших рядом; она расчесывала гребнем их молодые, небрежно всклокоченные кудри и смачивала их слезами; она глядела на них вся, глядела всеми чувствами, вся превратилась в одно зрение и не могла наглядеться. Она вскормила их собственной грудью; она возрастила, взлелеяла их — и только на один миг видит их перед собою!

- а) научный б) официально-деловой в) публицистический
г) художественный д) разговорный

Задание 3

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для данных пунктуационных правил: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Обращение отделяется запятой.	1) Дети радовались и хорошей погоде, и встречам с одноклассниками, и короткому дождю, оставившему лужи на асфальте.
Б) Между однородными членами предложения, связанными повторяющимся союзом, ставится запятая.	2) Высоко парит, распластав крылья, орёл — гроза пернатого царства.
В) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.	3) Солнце только что село, и алый тонкий свет лежал на зелёных лозах, на сухой земле и на белой стене небольшого домика, стоявшего на самом верху горы.
	4) «Поди прочь, безумный мальчишка!» — нетерпеливо прервал Азамата Казбич.

	5) Папе стихи понравились, он поцеловал Виту в щёчку и сказал, что его дочь — настоящая поэтесса вроде Агнии Барто.
--	---

Задание 4

Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для данных пунктуационных правил: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.	1) Вскоре после захода солнца полевой стан опустел: тракторы ушли на стоянки, а отработавшая смена ужинала в палатке.
Б) Между однородными членами предложения перед второй частью двойного союза ставится запятая.	2) Коллекция лекарственных трав, которую собрал учёный, известна не только отечественным, но и зарубежным специалистам.
В) Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, то после него ставится двоеточие.	3) Стёпка наскоро умылся, съел холодный огурец с куском хлеба, выскочил на улицу, накинув на худенькие плечи курточку.
	4) Теперь уж ничего не было видно: ни гор, ни неба, ни земли.
	5) Прерванный на минуту разговор возобновился, и Николай мог свободно разглядеть общество, сидящее за столом.

Задание 5

Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
-----------------------	-------------

А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	1) Сюжет поэмы «Руслана и Людмилы» типично сказочный.
Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	2) М.А. Шолохов в «Тихом Доне» старался показать не победу красных над белыми, а трагедию братоубийственной Гражданской войны, когда оказались разорванными даже родственные связи.
В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	3) Описывая драматическую судьбу народа во время Гражданской войны, М. Шолохов умело сочетает документальную основу и художественный вымысел.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	4) Вопреки вашего предсказания моя поездка прошла замечательно.
Д) ошибка в построении сложноподчинённого предложения	5) Многие из тех, кто любят посещать Третьяковскую галерею, прекрасно знают историю ее создания.
	6) Необходимо то, чтобы ты прочитал поэму Лермонтова «Демон».
	7) Окончив весной Петербургскую консерваторию, Чайковского пригласили в число ее профессоров.

Задание 6

Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) ошибка в построении предложения с однородными членами	1) Надо побыстрее сдавать экзамены и поступить в институт.
Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	2) В исторических картинах 1890-х годов Суриков вновь обращается к национальной истории,

	останавливаясь на событиях, в которых проявлялись исторический дух, единство и мощь русского народа.
В) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм	3) И дерзкая непокорность стрельцов во время их казни, и старообрядческий фанатизм опальной боярыни Морозовой, и стоическая отрешенность ссыльного Меншикова в Березове Сурикову была близка и понятна.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	4) Соблюдая правила этикета, моя вежливость не знала границ.
Д) неправильное построение предложения с косвенной речью	5) В начале лютой зимы 1868 года Суриков с двумя попутчиками тронулись в возке по ямскому тракту.
	6) Мы помним и заботимся о своих ветеранах.
	7) Гринёв вспоминал, что мне приснился сон, которого никогда не мог я позабыть.