

Минпросвещения России
ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический
университет»



Председатель
приемной комиссии университета
и. о. ректора

Л. К. Габышева

ПРОГРАММА

**вступительного испытания, проводимого университетом
самостоятельно, для поступающих по образовательной
программе высшего образования – программе магистратуры**

Направление подготовки

44.04.04 Профессиональное обучение (по
отраслям)

Профиль

Креативные индустрии и менеджмент в
образовании

Екатеринбург
РГППУ
2025

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительного испытания составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям), предъявляемыми к уровню подготовки, необходимой для освоения специализированной подготовки магистра, а также с требованиями, предъявляемыми к профессиональной подготовленности выпускника по направлению бакалавра 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), а так же 44.03.01 Педагогическое образование.

Данная программа предназначена для подготовки к вступительному испытанию в форме собеседования в магистратуру по направлению подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям). Программа предназначена для лиц, имеющих дипломы бакалавра и специалиста, ранее обучавшихся по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) или смежному с ним. Вступительное испытание (собеседование) включает ключевые и практически значимые вопросы по дисциплинам общепрофессиональной и специальной подготовки, предусмотренным федеральным государственным образовательным стандартом бакалавра по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Собеседование способствует более широкой ориентации абитуриентов в сущности избранного направления подготовки и содержании специальной профессиональной подготовки. В процессе собеседования оцениваются также организованность, коммуникативные, творческие и другие значимые социально-профессиональные качества будущих магистрантов. Тематика собеседования представляет собой традиционный комплекс вопросов для направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) и включает в себя начальные сведения и основные понятия базовых для него дисциплин.

Цель – определить готовность и возможность абитуриента освоить выбранную программу магистратуры.

Задачи:

- 1) оценить уровень знаний претендента;
- 2) определить склонности к научно-исследовательской деятельности;
- 3) определить область научных интересов.

3. КРИТЕРИИ И ШКАЛА ОЦЕНОК

Оценка	Рейтинговый балл	Критерии оценивания
Отлично	86–100 баллов	Полно раскрыто содержание материала; материал изложен грамотно, в определенной

		логической последовательности; продемонстрировано системное и глубокое знание программного материала; точно используется терминология; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами; продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов; ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов; продемонстрирована способность творчески применять знание теории к решению профессиональных задач; продемонстрировано знание современной научной и публицистической литературы; допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию
Хорошо	66–85 баллов	Ответы на вопросы излагаются систематизировано и последовательно; продемонстрировано умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер; ответ удовлетворяет в основном требованиям, но при этом имеет один из недостатков; в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя
Удовлетворительно	41–65 баллов	Неполно или непоследовательно раскрыто содержание, но показано общее понимание вопроса; усвоены основные понятия по рассматриваемому вопросу и дополнительным вопросам; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов
Неудовлетворительно	менее 40 баллов	Не раскрыто основное содержание; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов

Итоговая оценка за вступительное испытание формируется как среднее арифметическое оценок, выставленных каждым членом из предметной комиссии.

4. СОДЕРЖАНИЕ СОБЕСЕДОВАНИЯ

4.1. Современные направления развития системы профессионального образования в условиях развития креативной экономики

Современные нормативные документы, отражающие модель профессиональной деятельности специалиста. Назначение, специфика, структура профессиональных и образовательных стандартов, их роль в развитии системы профессионального образования. Особенности профессиональной деятельности специалиста в условиях современного предприятия, их влияние на структуру и содержание профессионального обучения в условиях развития креативной экономики. Компетентностно-ориентированное содержание, формы, методы, средства профессионального обучения специалистов в современных условиях.

4.2. Организация профессионального обучения, направленного на формирование общих и профессиональных компетенций специалиста

Проектирование образовательной среды в условиях развития цифрового профессионального образования. Разработка и внедрение учебно-методического обеспечения профессионального обучения. Подготовительная работа преподавателя профессионального обучения в условиях формирования общих и профессиональных компетенций будущих специалистов. Контроль процесса профессионального обучения. Соответствие требований образовательной программы и требований профессионального стандарта. Системы оценки результатов учебной деятельности. Итоговый контроль. Оценочные средства для выявления уровня сформированности компетенций: сущность, виды, характеристика, порядок разработки. Общие подходы к разработке цифровых оценочных средств. Проектная деятельность как способ формирования и оценки компетенций будущих специалистов.

4.3. Изучение позитивного профессионального опыта по повышению качества процесса профессионального обучения

Факторы, определяющие эффективность профессионального обучения. Самоанализ преподавателем эффективности занятий профессионального обучения в условиях реализации компетентностного подхода. Методическая работа преподавателя, этапы подготовки к занятиям с учетом результатов изучения позитивного профессионально-педагогического опыта. Корректировка процесса профессионального обучения в соответствии с результатами изучения позитивного профессионально-педагогического опыта.

4.4. Применение современных педагогических технологий в профессиональном обучении

Дидактические возможности педагогических технологий. Кейс-стади в профессиональном обучении в условиях реализации компетентностного подхода. Порядок разработки сценариев нетиповых учебных занятий профессионального обучения и их дидактического обеспечения. Проектирование содержания профессионального обучения для заданных ситуаций в условиях реализации компетентностного подхода. Моделирование профессиональных ситуаций с учетом требований профессиональных стандартов. Дидактические возможности деловых игр в профессиональном обучении. Классификация деловых игр. Содержание и процесс игры. Методика разработки игровой ситуации. Организация и проведение игры.

3.5. Профессиональная компетентность педагога профессионального обучения

Имидж профессиональной деятельности педагога профессионального обучения. Профессионально-педагогическая компетентность педагога профессионального обучения. Развитие профессионально-педагогической компетентности педагога профессионального обучения в условиях развития цифровой и креативной экономики. Роль личности педагога профессионального обучения в проектировании и реализации процесса профессионального обучения.

5. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андриенко О. А. Педагогика. Введение в педагогическую деятельность: учебно-методическое пособие. Москва: Флинта, 2019. 100 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/125504/#1>
2. Андрюхина Л. М. Креативность, креативный капитал и креативные практики в образовании. Екатеринбург: Изд-во РГППУ, 2019. 237 с.
3. Андрюхина Л. М., Садовникова Н. О., Уткина С. Н., Мирзаахмедов А.М. Цифровизация профессионального образования: перспективы и незримые барьеры // Образование и наука. 2020;22(3):116–147. <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2020-3-116-147>
4. Блинов В. И. [и др.] Профессиональная педагогика в 2 ч. Часть 1: учебное пособие для вузов. М.: Юрайт, 2017. 374 с.
5. Блинов В. И. [и др.] Профессиональная педагогика в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для вузов. М.: Юрайт, 2017. 353 с.
6. Блинов В. И., Сергеев И. С. Модели смешанного обучения в профессиональном образовании: типология, педагогическая эффективность, условия реализации // Профессиональное образование и рынок труда. 2021. № 1. С. 4–25.

7. Блинов и др. Педагогическая концепция цифрового профессионального образования и обучения. Москва: Изд. дом «Дело» РАНХиГС, 2020. 112 с.
8. Бугров А. С. Методологические противоречия в управлении профессиональным образованием // Профессиональное образование и рынок труда. 2019. № 3. С. 19–25.
9. Двуреченская А. С., Бегунова Е. А. История культуры. Части 1 и 2. Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. 124 с.
10. Кухта М. С. История искусств: учебник. Томский политехнический университет. Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2010. 269 с.
11. Лубков А. В. Современные проблемы педагогического образования // Образование и наука. 2020;22(3):36–54. <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2020-3-36-54>
12. Маркелова Ю. В., Редина Ю. Н., Олейникова О. Н. Зарубежные подходы к оценке эффективности профессионального образования и обучения // Профессиональное образование и рынок труда. 2020. № 4. С. 70–81.
13. Нестерова О. А. Культурология, история культуры. Практикум: учебное пособие для вузов. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 319 с.
14. Полуянов В. Б. Концептуальные основы маркетингового взаимодействия субъектов региональной системы профессионального образования // Образование и наука. 2005. № 5(35). С. 19–30.
15. Попова Н. С., Черняева Е. Н. История искусств. Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. 143 с.
16. Поточенко Р. О. Перспективы развития креативных индустрий В РФ // E-Scio. 2020. № 6 (45)
17. Темнова Д. И., Чешуина Е. Ю. Креативные индустрии: тенденции и рынок // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2021. № 12-4. С. 55-57. DOI:10.24412/2500-1000-2021-12-4-55-57
18. Хестанов Р. Креативные индустрии – модели развития // Социологическое обозрение. 2018. Т. 17, № 3. С. 173-196.